**Аннотация рабочей программы**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название предмета** | музыка | | | | | |
| **Класс** | 5 | | | | | |
| **Уровень** | Базовый | | | | | |
| **Нормативно-методические материалы** | Рабочая программа составлена на основе:   * + - * ФГОС ООО 2021 * основной образовательной программы основного общего образования АНОО « Дом знаний»; * учебного плана АНОО « Дом знаний» на 2023 – 2024 учебный год; * календарного учебного графика на 2023-2024 учебный год; * федерального перечня учебников; * примерной программы основного общего образования по предмету **музыка**, с учетом авторской программы Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т.С. Шмагиной, | | | | | |
| **УМК** | Учебник Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т.С. Шмагиной, - М. Просвещение, 2020г., | | | | | |
| **Цели и задачи предмета** | **Цель программы** – развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры.  **Задачи:**  - *развитие* музыкальности, музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;  - *освоение* музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка, музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов, о воздействии музыки на человека, о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;  - *овладение* практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;  - *воспитание* эмоционально-ценностного отношения к музыке, устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира, музыкального вкуса учащихся, потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию, слушательской и исполнительской культуры учащихся. | | | | | |
| **Место курса в учебном плане** | Учебный план на изучение **предмета музыки**  в \_5\_\_ классе отводит \_1\_ час в неделю, всего \_34 в год. | | | | | |
| **Структура курса** | Темы по программе, количество часов   |  |  | | --- | --- | | Тема 1: «Музыка и литература» (17ч) |  | | Тема 2: Музыка и изобразительное искусство» (17ч) |  | | | | | | |
| **Формы, методы, технологии** | Формы: фронтальный опрос, индивидуальная работа, работа в группах;  Методы: словесный, объяснительно-иллюстративный, наглядный.  Технологии: информационные, игровые | | | | | |
| **Контроль прохождения программного материала** | **Четверти,**  **год** | **Кол-во недель** | **Кол-во часов в неделю** | **Кол-во часов в четверть** | **Кол-во контр.**  **работ** | **Кол-во практич.**  **работ** |
| 1 | 9 | 1 | 9 | - | - |
| 2 | 8 | 1 | 8 | - | - |
| 3 | 9 | 1 | 9 | - | - |
| 4 | 8 | 1 | 8 | - | - |
| **Год** | **34** |  | **34** | - | - |
| **Формы контроля** | Тестирование. Контрольная работа. | | | | | |
| **Составители** | Филинова Татьяна Александровна | | | | | |